



# Festbericht

Stand: 09.07.19

**AG - Alphorn Gruppe, ZSJV**

**Klasse 1**

**Vortrag 5018**

**Nebikon, Alphorngruppe Alphornträume**

**E Zytreis**

Komponist: Gilbert Kolly

Leitung: Häller Urs, Dagmersellen

---

**Tonkultur** schöner voller Chorklang; Bass voll und rund; 2. Stimme etwas verhalten; 1. Stimme in den oberen Lagen leicht gepresst, speziell im Mittelteil

---

**Blastechnik**  
Treffsicherheit einige, nicht den Vortrag störende, Streifer in der ersten und zweiten Stimme über den ganzen Vortrag verteilt  
Beweglichkeit wendig in allen Stimmen von Anfang bis zum Schluss  
Intonation Schlusstöne fallend; Bass C leicht schwankend im 1. Teil

---

**Interpretation I**  
Dynamik zu wenig ausgeschöpft; eingesetzte Elemente von piano bis mezzoforte, crescendo und decrescendi; die forti werden vermisst  
Phrasierung klar gegliedert  
Artikulation wirkungsvoll; legato, portato und staccato  
Stimmenausgleich wirkt ausgewogen über den ganzen Vortrag; 2. Stimme jedoch etwas zu leise im Mittelteil

---

**Interpretation II**  
Metrik klar markant  
Rhythmik präzise  
Agogik spannungsvoll mittels accelerandi und ritardandi  
Tempo (Zeit) mit 2'45" gut erreicht  
Zusammenspiel recht gut; 2. Stimme kommt zwischendurch zu spät

---

**Musikalischer Ausdruck** Abwechslungsreicher Vortrag mittels sehr gut eingesetzter Agogik. Eine Zeitreise zum Miterleben.

---

**Bemerkungen**

---

Juror(in): Ferrari Renato