



NORDOST-
SCHWEIZER
jodlerfest
appenzell
1.-3. JULI 2022

Festbericht

Stand: 12.07.22

AG - Alphorn Gruppe, ZSJV

Klasse 2

Vortrag 4022

Dagmersellen, Alphorngruppe Alphornträume

Am Aeschi-Märit

Komponist: Hans-Jürg Sommer

Leitung: Häller Urs, Dagmersellen

Tonkultur

1. Stimme zittrig, leicht verkrampft und sucht in hohen Lagen

Blastechnik

Treffsicherheit
Beweglichkeit
Intonation

durch das Stück hindurch einige Streifer
1. Stimme klebrig
Mittel- und Endteil getrübt

Interpretation I

Dynamik
Phrasierung
Artikulation
Stimmenausgleich

ihr startet weich mit mezzoforte, jedoch danach keine Höhepunkte
ein paar abgeschnittene Phrasen im Mittelteil
wenige Variationen
Bass ein wenig zu dominant und 2. Stimme zu leise

Interpretation II

Metrik
Rhythmik
Agogik
Tempo (Zeit)
Zusammenspiel

gegen Ende verzogen
zum Teil unklar
nur ritardandi
mit 2.36 Min. passend
leicht versetzt

Musikalischer Ausdruck

Das Stück ist gut vorbereitet. Es wirkt trotz einigen guten Ansätzen eher vorsichtig. Dem Vortrag fehlt die Würze und ein wenig die Risikobereitschaft etwas gestalterisches zu wagen. Eine gute Klasse 2 bleibt euch aber sicher.

Bemerkungen

Juror(in): Mitchell Mike